



JOURNÉES DES PLANTES DE CHANTILLY LES 22, 23 ET 24 MAI 2026 SOUS LE PARRAINAGE DE CHRISTIAN LOUBOUTIN

UN RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION AU CŒUR DU MONDE DES JARDINS

Événement majeur autour de la nature et du jardin, les Journées des Plantes de Chantilly réunissent en mai et en octobre, dans le cadre exceptionnel du parc du Château de Chantilly, le meilleur de la production végétale européenne. Cette vingt-et-unième édition, placée sous le thème **« Mille et une pépites végétales »**, met à l'honneur ces plantes rares, singulières ou méconnues, sélectionnées, créées et multipliées avec exigence par des pépiniéristes passionnés.

Référence pour les professionnels comme pour les amateurs éclairés, la manifestation s'impose comme un lieu privilégié d'échanges autour de la diversité botanique, de la conservation du végétal, de l'innovation au jardin et de la valorisation des pratiques horticoles respectueuses du vivant.



LE THÈME DE MAI 2026 AU CŒUR DU TRAVAIL DES PÉPINIÉRISTES

« Mille et une pépites végétales » célèbre ces espèces, cultivars ou sélections botaniques qui échappent aux circuits standardisés. Qu'elles soient issues de prospections botaniques, de semis patients ou de longues années de sélection, ces plantes incarnent la créativité et le savoir-faire des pépiniéristes européens. Arbustes rares, vivaces botaniques, plantes de collection ou obtentions récentes y sont présentés dans des conditions favorisant l'échange technique et la transmission des connaissances.

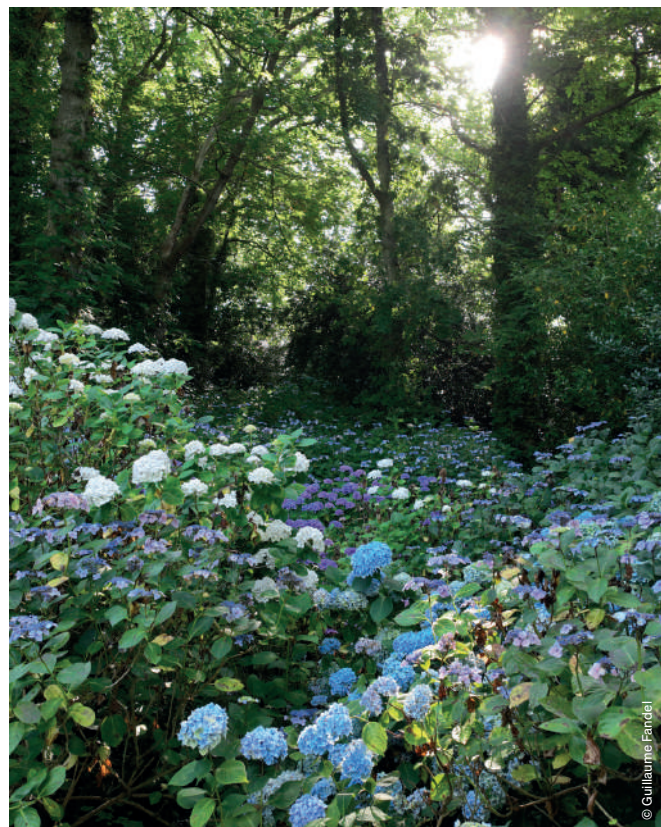
UN PARRAIN ÉCLATANT : CHRISTIAN LOUBOUTIN

Ces trois journées seront placées sous le parrainage de **Christian Louboutin**. Mondialement célébré pour ses souliers à semelles rouges, signature absolue et reconnaissable entre toutes, le créateur exerce depuis longtemps une influence majeure sur le monde de la mode, entre sa marque éponyme et ses accessoires de luxe.

Mais Christian Louboutin est aussi un grand amoureux du monde végétal et des jardins. Dans sa vingtaine, après avoir travaillé aux côtés de son mentor Roger Vivier, il a abandonné le monde du soulier pour se consacrer à sa deuxième passion, les jardins. Il est devenu, le temps de quelques années, paysagiste. Alors qu'il réalisait un jardin sur l'île de Bréhat, il s'est rendu à la pépinière la plus proche, à savoir celle de **Kerdalo**. Et c'est ainsi qu'il a découvert pour la première fois ces jardins, dont il deviendra le propriétaire en 2021. Cet éden botanique dont il rêvait a été créé au siècle dernier par le prince russe Peter Wolkonsky, exilé en Bretagne. Inscrit **Jardin Remarquable** depuis 2005 et à l'Inventaire des Monuments Historiques depuis 2007, Kerdalo est un puzzle de verdure, un théâtre végétal où s'épanouissent près de 5 000 espèces, dont certaines rarissimes, de véritables pépites botaniques. Le *New York Times* le classe d'ailleurs parmi les 25 plus beaux jardins du monde.



Grâce à Christian Louboutin, ce lieu longtemps confidentiel a retrouvé la lumière. Aujourd'hui, près de 500 visiteurs franchissent chaque jour son entrée pour découvrir, au détour d'un bosquet ou d'une terrasse, l'extraordinaire poésie de Kerdalo. C'est donc avec un œil très averti que le parrain décernera son coup de cœur parmi les pépites des exposants.



UNE SÉLECTION EXIGEANTE DE PÉPINIÉRISTES EUROPÉENS

Parmi près de 200 exposants, plus d'une **centaine de pépiniéristes français et européens** présenteront une large palette végétale : plantes botaniques, collections spécialisées, jeunes plants, arbustes d'exception, rosiers, vivaces rares et nouveautés horticoles. Les Journées des Plantes de Chantilly constituent ainsi une vitrine de la diversité cultivée et un observatoire des tendances horticoles actuelles.



FOCUS BOTANIQUE : LES PRIMEVÈRES AURICULES

Temps fort de cette édition, la mise à l'honneur des **primevères auricules** des pépinières Barnhaven Primroses (Côtes-d'Armor) rappelle l'importance historique et horticole de ce groupe. Aucune autre plante ne mérite mieux le nom de pépite : ces primevères portent parfois sur leurs pétales une poudre blanche ou argentée si parfaite qu'elle semble déposée au pinceau ; leur palette chromatique va du rouge sombre au jaune vif, du bleu profond au violet ou à l'orangé. Elles fascinaient déjà aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. C'est pour elles que naquirent, en Angleterre, les petits « théâtres d'auricules », ces meubles modestes ou ouvragés qui les protégeaient de la pluie tout en les donnant à voir, comme de précieuses pièces de collection. L'un de ces dispositifs historiques, prêté par Christian Louboutin, sera présenté sur le stand Barnhaven.



ÉVÉNEMENT : INAUGURATION DU JARDIN DE LA PIVOINE

VENDREDI À 15H00

Derrière le Hameau, la prairie de Candie s'est métamorphosée en un véritable écrin floral. Depuis deux ans, les équipes du Château de Chantilly s'y attèlent avec passion pour accueillir près de 300 variétés de pivoines sur près de 8 000 m². Aujourd'hui, la collection est enfin en place, promettant un spectacle haut en couleurs et en parfums. Elle sera divisée en 13 îlots, chacun portant un thème différent.



- L'**îlot des géantes** présentera des pivoines de haute taille, aux fleurs spectaculaires. Parmi les plus impressionnantes des géantes, les pivoines arbustives, *Paeonia suffruticosa* et *P. rockii*. Certaines atteignent 2,50 m de haut pour un tour de taille de 3 à 4 m, avec des fleurs larges comme des assiettes ! C'est le cas de *P. 'Ambrose Congreve'*, un incroyable hybride de *P. rockii*, très vigoureux, aux fleurs somptueuses, rose frais, nuancé de pourpre.
- L'**îlot des parfums** : parmi les pivoines parfumées, les visiteurs pourront humer 'Baume de Provence', une extraordinaire pivoine au parfum floral doux de rose ancienne et de lis léger.
- Les **îlots « historiques »** mettront en lumière les obtentions françaises et européennes, allant de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle.
- L'**îlot « les jardins de Chantilly »** accueillera des pivoines dans des tons de blanc, de crème et de jaune, couleurs qui sont historiquement celles des jardins de Chantilly.

- L'**îlot « pédagogique »** illustrera les bonnes et les mauvaises façons de planter et d'entretenir les pivoines.
- Les **îlots « artistiques »** évoqueront les couleurs de la palette des peintres, celles des romantiques ou celles encore des couchers de soleil.
- Les **îlots « découvertes »** présenteront des pivoines géantes, parfumées, originales ou les variétés destinées aux bouquets.

Des bulbes et des vivaces prendront le relais de la floraison pour offrir un spectacle permanent tout au long de la saison.

Le nouveau Jardin de la Pivoine a été accompagné par Florence Woerth et Christian Langlois-Meurinne, avec la participation du Prince Ayn Al-Ali Aga Khan.

CÉRÉMONIE D'ATTRIBUTION DU LABEL ARBRES REMARQUABLES

SAMEDI À 11H00

Dix arbres du parc du Château de Chantilly recevront le label « Arbre remarquable de France » attribué par l'association A.R.B.R.E.S. Parmi eux : un **tulipier de Virginie** (*Liriodendron tulipifera*), un **marronnier** (*Aesculus hippocastanum*) qui se marcotte naturellement et huit **cyprés chauves** (*Taxodium distichum*). Tous témoignent de l'histoire paysagère du site et de l'attention portée à la préservation du patrimoine arboré.

C'est l'association A.R.B.R.E.S.* qui attribue le label « Arbre remarquable de France », reconnu par l'État, aux arbres dits « remarquables d'intérêt national », en raison de leur âge, de leurs dimensions, de leur silhouette, de leur rareté, de leur histoire ou encore des récits qui les entourent. En recevant ce label, le propriétaire s'engage à assurer l'entretien, la protection et la mise en valeur de l'arbre, considéré comme un patrimoine naturel et culturel de tout premier plan.

* Arbres Remarquables : Bilan, Recherche, Études et Sauvegarde.

DES ACTIVITÉS POUR PETITS ET GRANDS

Les Journées des Plantes de Chantilly sont aussi un temps suspendu pensé pour les familles. Tout au long de la manifestation, des ateliers destinés aux enfants prennent place : travaux manuels, créations inspirées du monde végétal ou animal... Autant d'activités sensibles et ludiques, conçues pour nourrir l'imaginaire et éveiller la curiosité des plus jeunes.

Dans le parc, les enfants pourront également observer des moutons en train de pâturer, une rencontre simple et réjouissante qui offre une première approche, concrète et pédagogique, du lien étroit entre la nature et les animaux.

Pour prolonger cette expérience partagée, les visiteurs pourront s'accorder une pause gourmande et déguster la véritable crème Chantilly, spécialité locale emblématique, ou flâner parmi les stands gastronomiques proposant des produits régionaux aux saveurs authentiques.



RENDEZ-VOUS

**LES 22, 23 ET 24 MAI 2026 AU CHÂTEAU DE CHANTILLY POUR DÉCOUVRIR
MILLE ET UNE PÉPITES VÉGÉTALES !**

INFORMATIONS PRATIQUES



TARIFS

La billetterie en ligne est ouverte : <https://journesdesplantesdechantilly.fr/>

- Billet « Journées des Plantes de Chantilly + Parc » (n'incluant pas l'accès au château ni aux Grandes Écuries) : tarif plein à 14 euros et tarif réduit à 10 euros.
- Billet « 1 jour + Journées des Plantes de Chantilly » (donnant accès à l'intégralité du domaine) : plus d'informations sur le site Internet.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

chateaudeschantilly.fr

CONTACT PRESSE

Agence CommStrat - Adeline Truchot - 06 60 83 01 03 - atruchot@commstrat.fr