



JOURNÉES DES PLANTES DE CHANTILLY LES 22, 23 ET 24 MAI 2026 SOUS LE PARRAINAGE DE CHRISTIAN LOUBOUTIN

UN ÉVÉNEMENT D'EXCEPTION AU CŒUR DU MONDE DES JARDINS

Les Journées des Plantes de Chantilly sont un événement incontournable qui se déroule dans l'un des plus beaux domaines historiques d'Europe, celui du Château de Chantilly, élu Monument préféré des Français en 2025.

Ces journées rassemblent simples amoureux de la nature, jardiniers passionnés, néophytes curieux, futurs propriétaires de jardins ou professionnels. Elles visent à promouvoir la culture du jardin et à offrir aux visiteurs l'opportunité de découvrir des plantes originales ou des produits innovants pour l'aménagement, l'entretien, la décoration des jardins.

Mais les Journées des Plantes de Chantilly sont aussi une fête où les curieux et les passionnés, les anciens et les nouveaux venus, se retrouvent dans un cadre qui transcende le simple rendez-vous horticole : celui d'une expérience conviviale et collective, enrichissante et partagée, dans un lieu où chacun, quel que soit son niveau de compétence, peut trouver une réponse à ses aspirations, un savoir à ses questions, et, plus encore, une part de rêve à semer dans son propre jardin.

UN THÈME INSPIRANT : MILLE ET UNE PÉPITES VÉGÉTALES

Cette vingt-et-unième édition des Journées des Plantes de Chantilly est placée sous le thème de « **Mille et une pépites végétales** », ces bijoux parfois minuscules, parfois spectaculaires, que les pépiniéristes cultivent avec passion. Ce sera l'occasion pour les exposants de mettre en lumière ces petits trésors de leurs collections, ceux que l'on ne verra jamais dans les jardinerie classiques et qui sont les ambassadeurs de la créativité horticole européenne.



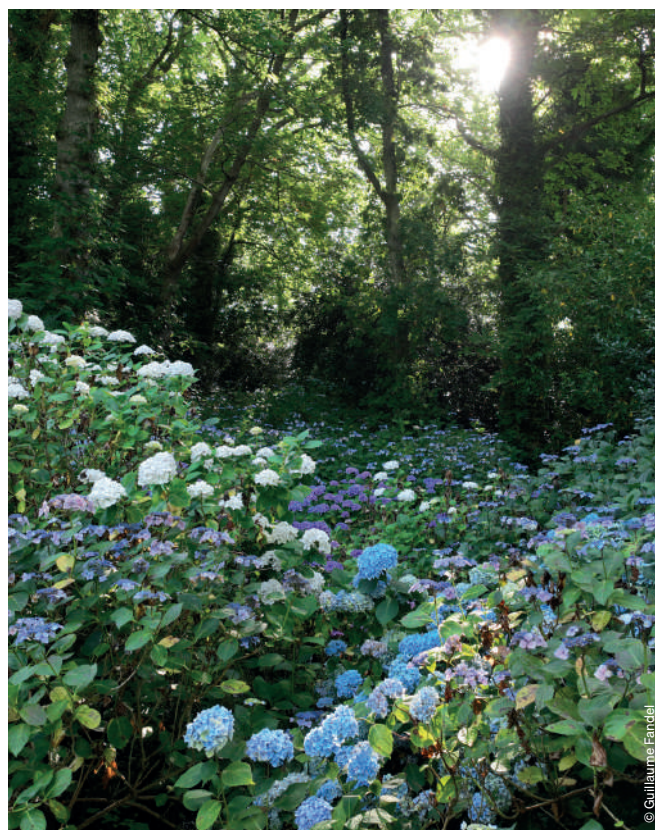
UN PARRAIN ÉCLATANT : CHRISTIAN LOUBOUTIN

Ces trois journées seront placées sous le parrainage de **Christian Louboutin**. Mondialement célèbre pour ses souliers à semelles rouges, signature absolue et reconnaissable entre toutes, le créateur exerce depuis longtemps une influence majeure sur le monde de la mode, entre sa marque éponyme et ses accessoires de luxe.

Mais Christian Louboutin est aussi un grand amoureux du monde végétal et des jardins. Dans sa vingtaine, après avoir travaillé aux côtés de son mentor Roger Vivier, il a abandonné le monde du soulier pour se consacrer à sa deuxième passion, les jardins. Il est devenu, le temps de quelques années, paysagiste. Alors qu'il réalisait un jardin sur l'île de Bréhat, il s'est rendu à la pépinière la plus proche, à savoir celle de **Kerdalo**. Et c'est ainsi qu'il a découvert pour la première fois ces jardins, dont il deviendra le propriétaire en 2021. Cet éden botanique dont il rêvait a été créé au siècle dernier par le prince russe Peter Wolkonsky, exilé en Bretagne. Inscrit **Jardin Remarquable** depuis 2005 et à l'Inventaire des Monuments Historiques depuis 2007, Kerdalo est un puzzle de verdure, un théâtre végétal où s'épanouissent près de 5 000 espèces, dont certaines rarissimes, de véritables pépites botaniques. Le *New York Times* le classe d'ailleurs parmi les 25 plus beaux jardins du monde.



Grâce à Christian Louboutin, ce lieu longtemps confidentiel a retrouvé la lumière. Aujourd'hui, près de 500 visiteurs franchissent chaque jour son entrée pour découvrir, au détour d'un bosquet ou d'une terrasse, l'extraordinaire poésie de Kerdalo. C'est donc avec un œil très averti que le parrain décernera son coup de coeur parmi les pépites des exposants.





UN FESTIVAL DE PLANTES

Parmi les 200 exposants présents, plus d'une **centaine de pépiniéristes français et européens** présenteront leurs gammes végétales : jeunes plants, arbustes en pleine floraison, roses parfumées, vivaces printanières et bulbes colorés. L'événement offre une occasion privilégiée d'acquérir des plantes faciles à cultiver, originales, aux floraisons généreuses. Les pépiniéristes, toujours désireux de partager leur savoir, seront de bon conseil pour orienter les jardiniers néophytes. Les Journées des Plantes de Chantilly sont aussi un moment d'inspiration : un lieu où l'on vient autant pour apprendre et choisir que pour nourrir son regard et imaginer de nouvelles façons d'embellir son propre jardin.



TOUT POUR JARDINER ET DÉCORER SON JARDIN

Les Journées des Plantes de Chantilly ne se limitent pas au seul monde végétal ! Autour des plantes, tout un éventail de métiers de l'art du jardin se déploie : des pots élégants aux lignes modernes ou classiques, des objets décoratifs, parfois inattendus, des outils de jardinage malins, pensés pour faciliter le geste et traverser le temps, des accessoires ingénieux, pour embellir terrasses et balcons, ainsi que du mobilier de jardin original.

UN ENDROIT POUR APPRENDRE ET DÉCOUVRIR

- De nombreux **ateliers pratiques** invitent à se familiariser avec les gestes essentiels du jardinage : semer, repoter, cultiver, tailler...
- La manifestation est aussi l'occasion de découvrir de véritables merveilles botaniques. Cette année, ce sont les **primevères de Barnhaven Primroses** qui s'exposent. Aucune autre plante ne mérite mieux le nom de pépite : ces fleurs appelées primevères auricules portent parfois une poudre blanche ou argentée si parfaite qu'elle semble déposée au pinceau ; leur palette chromatique va du rouge sombre au jaune vif, du bleu profond au violet ou à l'orangé. Elles fascinaient déjà aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. C'est pour elles que naquirent, en Angleterre, les petits « théâtres d'auricules », ces meubles modestes ou ouvragés qui les protégeaient de la pluie tout en les donnant à voir, comme de précieuses pièces de collection. Il sera possible d'admirer l'un de ces petits théâtres mis en scène, prêté pour l'occasion par Christian Louboutin, sur le stand des pépinières Barnhaven.





DEUX ÉVÉNEMENTS MARQUANTS

● INAUGURATION DU JARDIN DE LA PIVOINE

VENREDI À 15H00

La prairie de Candie, derrière le Hameau, se prépare, depuis deux ans et grâce aux équipes du Château de Chantilly, à accueillir sur ses presque 8 000 m², **une très belle collection de pivoines de presque 300 taxons.**

Elle est divisée en 13 îlots, chacun portant un thème différent. Les îlots « historiques » mettent en lumière les obtentions françaises et européennes, allant de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle. L'îlot « pédagogique » illustre les bonnes et les mauvaises façons de planter et d'entretenir les pivoines. Les îlots « artistiques » évoquent les couleurs de la palette des peintres, celles des romantiques ou celles encore des couchers de soleil. Les autres îlots « découverte » présentent des pivoines géantes, parfumées, originales ou les variétés destinées aux bouquets.

Le nouveau Jardin de la Pivoine a été accompagné par Florence Woerth, avec la participation du Prince Amyn Aga Khan.



© Thibault Charpentier

● ATTRIBUTION DU LABEL

« ARBRES REMARQUABLES »
À 10 ARBRES CLASSÉS DU PARC

SAMEDI À 11H00

L'association A.R.B.R.E.S.* attribue le label « Arbre remarquable de France », reconnu par l'État, aux arbres dits « remarquables d'intérêt national », en raison de leur âge, de leurs dimensions, de leur silhouette, de leur rareté, de leur histoire ou encore des récits qui les entourent. En recevant ce label, le propriétaire s'engage à assurer l'entretien, la protection et la mise en valeur de l'arbre, considéré comme un patrimoine naturel et culturel de tout premier plan.

Au Château de Chantilly, **dix arbres s'apprêtent à être distingués comme « Arbres remarquables »**. Parmi eux figurent, près des fontaines de Beauvais dans le jardin anglais, un **tulipier de Virginie** (*Liriodendron tulipifera*), un **marronnier** (*Aesculus hippocastanum*) capable de marcotter naturellement, ainsi que huit **cypres chauves** (*Taxodium distichum*) alignés devant le lac des Cygnes. Tous furent plantés à l'initiative du duc d'Aumale et ont vu passer près d'un siècle et demi d'histoire.

* Arbres Remarquables : Bilan, Recherche, Études et Sauvegarde.



© Jérôme Poluywet



DES ACTIVITÉS POUR TOUTE LA FAMILLE

Les Journées des Plantes sont aussi un temps suspendu pensé pour les familles. Tout au long de la manifestation, des ateliers destinés aux enfants prennent place : maquillage, travaux manuels, créations inspirées du monde végétal ou animal. Autant d'activités sensibles et ludiques, conçues pour nourrir l'imaginaire et éveiller la curiosité des plus jeunes.

Dans le parc, les enfants pourront également observer des moutons en train de pâturer, une rencontre simple et réjouissante qui offre une première approche, concrète et pédagogique, du lien étroit entre la nature et les animaux.

Pour prolonger cette expérience partagée, les visiteurs pourront s'accorder une pause gourmande et déguster la véritable crème Chantilly, spécialité locale emblématique, ou flâner parmi les stands gastronomiques proposant des produits régionaux aux saveurs authentiques.



RENDEZ-VOUS

LES 22, 23 ET 24 MAI 2026 AU CHÂTEAU DE CHANTILLY POUR DÉCOUVRIR MILLE ET UNE PÉPITES VÉGÉTALES !

INFORMATIONS PRATIQUES



TARIFS

La billetterie en ligne est ouverte : <https://billetterie.chateaudechantilly.fr/fr-FR/produits?famille=2605464122920400509>

- Billet « Journées des Plantes de Chantilly + Parc » (n'incluant pas l'accès au château ni aux Grandes Écuries) : tarif plein à 14 euros et tarif réduit à 10 euros.
- Billet « 1 jour + Journées des Plantes de Chantilly » (donnant accès à l'intégralité du domaine) : plus d'informations sur le site Internet.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

chateaudechantilly.fr

CONTACT PRESSE

Agence CommStrat - Adeline Truchot - 06 60 83 01 03 - atruchot@commstrat.fr