



## PARRAINEZ UN ÉQUIDÉ DE LA COMPAGNIE ÉQUESTRE DU CHÂTEAU DE CHANTILLY

### PARRAINEZ UN CHEVAL OU UN PONEY

Les équidés de la Compagnie équestre du Château de Chantilly sont de véritables athlètes qui méritent toute notre attention. Pour participer au financement du bien-être de ces artistes de scène aux besoins particuliers, le Château de Chantilly vous propose de faire un don et ainsi devenir **le parrain ou la marraine** d'un de nos as de la piste.

Grâce à votre don, participez aux soins bien-être quotidiens apportés à « **votre équidé filleul** » : nourriture, pansage, dentiste, vétérinaire, maréchal ferrant mais aussi ostéopathie, cures de vitamines et compléments alimentaires, séjour au pré... et apprenez à mieux le connaître.

Ce parrainage vous permet, selon le montant du don, de profiter d'**entrées privilégiées au Grandes Écuries et au musée vivant du Cheval** pour venir rendre visite à votre filleul et assister aux spectacles dans lesquels il se produit, en plus d'obtenir un **diplôme de parrain** et de bénéficier d'un dispositif fiscal avantageux.



# LES SPECTACLES DE LA COMPAGNIE ÉQUESTRE

---



Désirée, 2023 © Christophe Tanière



Equinoxe, 2023 © Christophe Tanière



Un jour à Paris, 2024 © Christophe Tanière

# LES CHEVAUX



## SULTAN

Je suis arrivé aux Grandes Écuries en juillet 2023 : tout juste débouffé, je dois suivre une progression classique de basse école associée à des exercices de spectacle. De robe isabelle et de race Cruzado, je suis très vif et sensible.



## CORDOBES

Je suis né en 2011 et j'ai rejoint la Compagnie équestre en 2015. Je suis un cheval de Pure race espagnole et ma robe est baie. De tempérament émotif et sensible, je suis un spécialiste du piaffer, du pas espagnol, de la révérence et de l'allongement du trot.



## SPARTE

Sparte est arrivé aux écuries en 2024, à l'âge de 7 ans. Il connaissait la basse école, le pas espagnol et un début de piaffer à pied. Extrêmement sensible, il a vite compris comment effectuer une révérence et doté d'un excellent mental, il a immédiatement accepté les applaudissements du public et de nombreux accessoires de spectacle.



## DALI

Dali est arrivé en 2024, à l'âge de 7 ans, en même temps que Sparte et Galan du Sud de Séville en Andalousie. Ce petit cheval portugais est doté d'un mental exceptionnel et d'une grande sensibilité. Il piaffe, change de pied, effectue le pas espagnol et un magnifique « salut à la reine » en campant ses antérieurs très en avant.



## ENCANTADO

Né en 2010, je suis un Lusitanien à la robe chocolat (alezan brûlé). Arrivé à Chantilly en 2014, je suis un cheval très vif et joueur. Je sais aussi exécuter de nombreuses figures, comme le changement de pied isolé, le campo, le cabré, la croupade ou encore la cabriole.



## GALAN

Ce ravissant cheval espagnol à la robe grise est arrivé en 2024, à l'âge de 6 ans aux Grandes Écuries. Déjà extrêmement bien éduqué à la basse école, au piaffer et au pas espagnol, il poursuit son apprentissage. Très doué, souple et sensible, il a tout le potentiel pour devenir un parfait cheval de spectacle,



## ESFAHAN

Arrivé aux Grandes Écuries en 2021, je suis un Pur sang Arabe à la robe baie. Grâce à ma sensibilité et mon esprit vif, je suis devenu en quelques mois seulement un magnifique cheval de liberté. Comme je l'ai montré avec mon numéro solo créé spécialement pour moi lors du spectacle Totem, je maîtrise de nombreuses figures de spectacle : trot espagnol, cabré marché, etc. !



## TORIANO

Toriano nous vient de la Mer de Sable (parc d'attractions) autant dire que c'est un cheval qui n'a peur de rien. Là-bas, il se présentait sur un toit à plus de 6 mètres du sol, digne de la scène mythique des Cavaliers de Kessel. Il a donc intégré rapidement les spectacles dans les chorégraphies de groupe et il est en train d'apprendre les prémices de la haute-école.

# LES PONEYS





## IZALCO

Je suis un shetland à la robe palomino. Né en 2012, je suis arrivé aux Grandes Écuries en 2015. Je forme un duo avec Rigolo et exécute aussi de nombreuses figures : je me couche, m'assois, me cabre et fait du pas espagnol pour la joie des spectateurs !



## RIGOLO

Je suis un mini-shetland de robe palomino et vis aux Grandes Écuries depuis 2011. Je suis toujours le premier de la classe à vouloir présenter tout ce que je sais faire ! Je suis un spécialiste de la cabriole et du cabré marché.



## LENWE

Né en 2017, je suis un shetland de robe alezan pie. Arrivé à Chantilly en 2023, j'ai appris à effectuer la révérence et à me coucher. Si vous avez la chance de m'entendre hennir, vous serez surpris !



## ZIGZAG

Je suis un shetland à la robe blanche. Né en 2008, j'ai rejoint les Grandes Écuries en 2015. Je maîtrise de nombreuses figures et mes spécialités sont le cabré tenant, le pas espagnol, le travail en main et le rappel !

## JE CHOISIS MON OFFRE

---

Vous souhaitez parrainer un équidé de la compagnie équestre du Château de Chantilly pour participer financièrement à son bien-être ? Notre plateforme vous permet de contribuer librement. Voici quelques exemples de paliers.

### Je deviens Parrain d'un équidé pendant 1 trimestre

---

- Un diplôme de parrainage,
- Une photographie de « votre équidé »,
- Reçu fiscal.

à partir de  
100 € → 34 €\*  

---

### Je deviens Parrain d'un équidé pendant 1 semestre

---

- Un diplôme de parrainage,
- Une photographie de « votre équidé »,
- 1 pass annuel individuel pour le musée vivant du Cheval pour rendre visite à votre filleul,
- Reçu fiscal.

à partir de  
250 € → 85 €\*  

---

### Je deviens Parrain d'un équidé pendant 1 an

---

- Un diplôme de parrainage,
- Une photographie de « votre équidé »,
- 1 pass annuel individuel pour le musée vivant du Cheval pour rendre visite à votre filleul,
- 2 billets pour le spectacle équestre,
- 1 bulletin d'information sur votre filleul deux fois par an,
- Reçu fiscal.

à partir de  
500 € → 170 €\*  

---

### Je deviens Parrain exceptionnel d'un équidé pendant 1 an

---

- Un diplôme de parrainage,
- Une photographie de « votre équidé »,
- 1 pass annuel individuel pour le musée vivant du Cheval pour rendre visite à votre filleul,
- 2 billets pour le spectacle équestre,
- 1 bulletin d'information sur votre filleul deux fois par an,
- Un rendez-vous de visite particulière avec votre filleul et sa cavalière,
- Reçu fiscal.

à partir de  
1000 € → 340 €\*  

---

\*coût réel après réduction fiscale

# CONTACT

Béatrice Pichon

Responsable Mécénat

+ 33 3.44.27.31.59

+ 33 6.31.02.21.28

beatrice.pichon@chateaudechantilly.fr

Suivez-nous !



Crédits photographiques :  
© Christophe Tanière