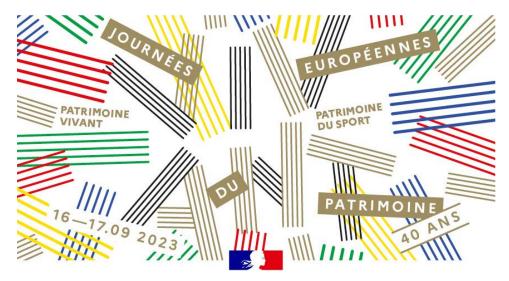


Pour leur 40° édition, les Journées européennes du patrimoine se dérouleront le samedi 16 septembre et dimanche 17 septembre 2023.



À LA UNE : DES PRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES!

Exposition exceptionnelle de trois tableaux de Rembrandt

L'automne 2023 sera placé sous le signe du Siècle d'or néerlandais au musée Condé. Une programmation ambitieuse offrira aux visiteurs une plongée au cœur de l'époque de Rembrandt. Prochainement fermé le temps de travaux, le musée Jacquemart-André a consenti à ce que ses trois tableaux de Rembrandt puissent être présentés au Château de Chantilly à l'occasion de l'exposition Par-delà Rembrandt. Estampes néerlandaises du Siècle d'or (Cabinet d'arts graphiques, du 14 octobre 2023 au 25 février 2024).

- Galerie de Psyché
- Compris dans le billet d'entrée
- Consulter le communiqué de presse : https://chateaudechantilly.fr/ app/uploads/2023/07/CP-PAR-DELA-REMBRANDT-2.pdf



Rembrandt Van Rijn Portrait du Docteur Arnold Tholinx, 1656 © Musée Jacour

Dévoilement du nouveau portrait de François Clouet acquis grâce aux Amis du Musée Condé

Grâce aux Amis du Musée Condé, le musée Condé a enrichi ses collections par l'acquisition du *Portrait en buste de François Hercule de France, duc d'Alençon puis d'Anjou*, peint par François Clouet et son atelier vers 1561. Il sera dévoilé pour la première fois lors des Journées européennes du patrimoine et sera accroché dans le célèbre Cabinet des Clouet, déjà riche d'une centaine de portraits de la Renaissance française.

- Cabinet des Clouets
- Consulter le communiqué de presse : https://chateaudechantilly.fr/app/uploads/2023/07/CP-PORTRAIT-DU-DUC-DALENCON-1.pdf



François Clouet et son atelier
Portrait en buste de François Hercule de
France, duc d'Alençon puis d'Anjou, vers 1561
Inscription postérieure "FRANCOIS. II."
(en haut, à droite)
Huile sur panneau
312 × 23,2 cm
Vente Christie's, Paris, 15 juin 2023, lot 11



Ouverture exceptionnelle de la Bibliothèque du Théâtre du Château de Chantilly.

La Bibliothèque dite du Théâtre abrite les livres d'histoire et les instruments de recherche d'Henri d'Orléans, duc d'Aumale (1822-1897). Un guide vous y attendra, en point parole, pour vous présenter l'une des merveilles réalisées par le prince des bibliophiles.

- Le samedi et le dimanche de 10h à 11h45
- Compris dans le billet
- La Bibliothèque du Théâtre est située après la boutique du Château

DES RÉSTAURATIONS D'ŒUVRES D'ART DÉVOILÉES

Présentation de la tapisserie restaurée Les deux taureaux

La restauratrice en charge de l'opération et les Amis du Musée Condé vous présenteront les restaurations effectuées grâce à leur soutien sur la *Tenture des Anciennes Indes* intitulée *Les deux taureaux* (XVIII^e siècle). Ils vous proposeront également de découvrir certaines acquisitions financées grâce à l'association, exceptionnellement sorties des réserves.

- Le samedi et le dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h30
- Le Salon du Roi est situé après la boutique du Château



Présentation des restaurations de deux tableaux hollandais du XVII^e siècle.

La mer par temps calme de Willem II van de Velde, dit le jeune, et la *Plage et dunes de Scheveningen* de Jacob van Ruisdael viennent dernièrement d'être restaurées grâce au soutien des Amis du Musée Condé. Florence Adam, restauratrice, présentera les différentes interventions réalisées sur ces deux peintures.

• Le samedi de 14h à 18h



Jacob van Ruisdael La plage et les dunes de Scheveningen, milieu du XVII's siècle Chantilly, musée Condé © RMN-Grand Palais Domaine de Chantilly-Harry Bréjat



Point accueil des Amis du Musée Condé autour des tableaux de Franz Xaver Winterhalter

Les Amis du Musée Condé vous présenteront les tableaux de Franz Xaver Winterhalter représentant le duc et la duchesse d'Aumale, récemment restaurés grâce à leur soutien.

- Le samedi et le dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h30
- Galerie de Psyché

DES ANIMATIONS EXCLUSIVES

Démonstration de la meute de chiens du rallye Pic'Hardi Chantilly

La chasse à courre a toujours tenu une place essentielle aux Grandes Écuries. La cour des Chenils abritait même les chiens de meute aux XVIIIe et XIXe siècles. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, l'équipage Pic'Hardi proposera une démonstration de chiens de meute dans cet endroit exceptionnel.

- Le dimanche à 11h30, 12h30, 15h45 et 16h45
- Lieu: Cour des Chenils
- Compris dans le billet pour les détenteurs du Billet 1 Jour ou Spectacle
- L'événement est sponsorisé par la Société des Amis des Grandes Écuries





Animation autour de la crème Chantilly

La Confrérie des Chevaliers Fouetteurs de Crème Chantilly proposera aux visiteurs du Château de Chantilly de découvrir la célèbre crème Chantilly. L'occasion de déguster de délicieux choux à la Chantilly ou encore une bonne coupe de fraises à la Chantilly. Divers produits seront proposés à la vente.

- Le samedi et le dimanche de 14h à 17h 30
- Lieu: Cour d'honneur
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/ ateliers-creme-chantilly/

DES VISITES POUR TOUS

Visite guidée des collections du musée Condé

Des étudiants de l'École de Louvre vous conduiront dans l'extraordinaire collection du musée Condé à la découverte d'œuvres emblématiques comme les tableaux de Raphaël ou la Grande Singerie de Christophe Huet.

- Le samedi et le dimanche à 11h, 15h et 16h (45 minutes)
- Compris dans le billet (hors billet parc) / enfant à partir de 7 ans. Groupe limité à 25 personnes. Inscription sur internet obligatoire
- Rendez-vous dans le Hall d'Honneur
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/
 nouveau-visites-guidees-des-collections-de-peintures/





Visite guidée de l'exposition Ingres. L'artiste et ses princes

Artiste prodige et sans compromis, Ingres fut le peintre favori de la famille royale sous la monarchie de Juillet. Henri d'Orléans, duc d'Aumale (1822-1897) acheta même de grands chefs-d'œuvre de l'artiste pour les exposer au Château de Chantilly. La visite guidée vous illustrera, par la découverte des œuvres du musée Condé et de grandes institutions nationales et internationales, le talent et l'intemporalité d'un des plus grands artistes français du XIX^e siècle.

- Le samedi et le dimanche à 15h30 et 16h30 (durée 1h)
- 7 € par personne, adulte/enfant à partir de 7 ans, en supplément du Billet 1 jour ou du Billet Exposition
- Lieu : Parc-salle du Jeu de Paume
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/ visite-guidee-de-lexposition-ingres-lartiste-et-ses-princes/

Visite guidée des Appartements privés

Les Appartements privés du duc et de la duchesse d'Aumale sont situés au rez-de-chaussée du Petit Château. Le duc d'Aumale les fit aménager en 1845-1848 par le peintre et décorateur romantique Eugène Lami peu après son mariage. Ce sont les seuls appartements princiers datant de la monarchie de Juillet qui sont restés intacts. Accessibles en visite guidée et en petit groupe uniquement, ces lieux de vie, empreints de souvenirs, constituent un véritable témoignage de l'intimité du duc et de la duchesse d'Aumale.

- Le samedi et dimanche à 11h, 14h30, 15h, 16h et 17h (45 minutes)
- Lieu: Château
- 7€ par personne (adulte/enfant dès 3 ans) en supplément du Billet 1 Jour. Accessibles uniquement en visite guidée et en groupe de 12 personnes maximum. Non accessible aux personnes à mobilité réduite et aux poussettes.
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/ appartements-prives/



Spectacle équestre

Totem. Ode aux peuples cavaliers

Couleurs, danses, voltiges, musiques envoûtantes et costumes flamboyants... Totem rend hommage au cheval et aux peuples cavaliers. Un spectacle de toutes les couleurs, véritable « célébration » racontée par les huit écuyères de la Compagnie équestre des Grandes Écuries, leurs trente chevaux, ânes et poneys, trois danseurs et un voltigeur, qui vous fera voyager à la rencontre des cavaliers du monde et des civilisations disparues : Aztèques, Amérindiens, Mongols, Scythes, Indiens, cavalières d'Abyssinie...

- Le dimanche à 14h30 (1 heure)
- Lieu: Dôme des Grandes Écuries
- Informations et réservation : https://chateaudechantilly.fr/evenement/totem/





Animations équestres

La Compagnie équestre des Grandes Écuries propose quasi-quotidiennement des animations équestres comprises dans le billet d'entrée. Lors de cette présentation commentée de 30 minutes, une cavalière explique les bases de l'équitation et dévoile quelques secrets d'éducation du cheval des exercices les plus simples aux plus sophistiqués, comme ceux dits de haute-école, puis une seconde écuyère propose une répétition commentée et en musique d'un numéro de spectacle.

- Le samedi à 14h30 et 16h30 (30 minutes)
- Le dimanche à 11h et 16h30
- Lieu : Dôme des Grandes Écuries
- Animation comprise dans le billet d'entrée sans supplément, sous réserve de la programmation (hors Billet Parc)
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/animations-equestres/

LES EXPOSITIONS

Ingres. L'artiste et ses princes

Artiste à succès de la première moitié du XIXe siècle, Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867) est un peintre inclassable et souvent visionnaire. Derrière son apparent classicisme transparaissent une originalité et une recherche de la perfection qui continuent à fasciner. Provenant de collections nationales et internationales, tableaux et dessins commandés ou collectionnés par les princes d'Orléans seront réunis à Chantilly, aux côtés de leurs études et leurs variantes. Ils permettront de comprendre le travail perfectionniste et méthodique de l'un des plus grands peintres français.

- Le samedi et le dimanche
- Parc-salle du Jeu de Paume
- Billet Exposition + Parc: Plein tarif: 10€ / Tarif réduit: 8€. Accès à l'exposition compris dans le Billet 1 jour et le Billet famille
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/ ingres-lartiste-et-ses-princes/



Regarder l'histoire en face.

L'Italie du XIX^e siècle au musée Condé

En écho à l'exposition Ingres. L'artiste et ses princes, le musée Condé présente un pan largement inédit de ses collections autour de la thématique du voyage en Italie au XIX^e siècle. À l'âge de la révolution industrielle des transports, les artistes, poètes ou écrivains qui traversent les Alpes réinventent ce qui était qualifié de Grand Tour au siècle précédent. L'essor des guides touristiques et des publications d'histoire ou d'histoire de l'art démocratisent le savoir et instruisent le regard des voyageurs, que l'actualité politique d'une Italie en plein Risorgimento intéresse autant que son glorieux passé.

- Le samedi et le dimanche
- Lieu: Château/Cabinet d'arts graphiques
- Exposition comprise dans le billet d'entrée
- Informations: https://chateaudechantilly.fr/evenement/regarder-lhistoire-en-face/





La création du Cabinet des livres

Élément majeur du musée Condé, le Cabinet des livres a été conçu comme un écrin pour abriter l'exceptionnel héritage de manuscrits des princes de Bourbon-Condé ainsi que la rarissime collection rassemblée par le duc d'Aumale à partir de 1850. L'exposition permet de découvrir les multiples activités d'un prince bibliophile ainsi que les principes qui président à la constitution des collections bibliophiliques. Tout au long de l'année les manuscrits et les imprimés les plus marquants se succèdent dans les vitrines. Sont également présentées, en rotation régulière, les pièces restaurées grâce à un appel au mécénat participatif, toujours en cours.

- Le samedi et le dimanche
- Lieu: Château/Cabinet des livres
- Exposition comprise dans le billet d'entrée
- Informations : https://chateaudechantilly.fr/evenement/la-creation-du-cabinet-des-livres/

TARIFS JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE*

Plein tarif: 13.50€

Tarif réduit : Entrée offerte dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine *Tarif hors spectacle équestre « Totem » et visites guidées.

Retrouvez la programmation sur :

 $\underline{https:/\!/chateaudechantilly.fr/\!evenement/journees-europeennes-du-patrimoine/}$

CONTACT PRESSE



Agnès Renoult Communication
Tél: 01 87 44 25 25
www.agnesrenoult.com
Saba Agri - saba@agnesrenoult.com